

KŘIVOKLÁTSKÉ NOVINY



Ročník XIV.

ÚNOR 2008

10 Kč



V sobotu 2. února, na Hromnice, kdy vlastně končí definitivně vánoční období, se v hotelu Sýkora sešli ti, kteří mají s myslivostí na Křivoklátě něco společného. Napřed se konala valná hromada honebního společenstva. Čtete na str. 8.



V sobotu 16. února přivítala Křivoklátská sokolovna 1. společný ples Sboru dobrovolných hasičů a NPÚ, Správy hradu Křivoklátska. Velkou reportáž si přečtete na stranách 1 a 7.



Přinášíme vám velkou reportáž s bohatou obrazovou dokumentací z letošního masopustu. Reportáž začíná na 1. straně a pokračuje na straně 4-5.

ÚVODNÍK

Trochu předčasná jarní nálada. Alespoň mně se tedy zdá, že zima skoro nebyla, a abych pravdu řekla, moc se mi to nelíbí. Je sice pravda, že cestáři ušetří spoustu financí za odklizení sněhu a my za topení, ale bohužel se může stát, že nevhody z toho plynoucí nebudou asi z kategorie těch, nad kterými by se dalo mávnout rukou. Masopust v Roztokách sice měl nádhernou sluneční náladu a tudíž i velkou návštěvnost, ale přece jenom, dávná pranostika říká: „únor bílý pole sílí.“ Což bohužel letos neplatí ani malounko.

Sluníčko je sice prima, ale tu sílu asi budeme potřebovat i my, a hlavně k tomu, abychom bez újmy přežili další nezvyklý klimatický průběh roku. Z nedostatku sněhu totiž vyplývá málo vody a to je snad ještě horší, než když je vody hodně. Snažím se vyhledat ve vzpomínkách nějaké optimistické východisko a rázný argument, že tak to určitě nebude. Moc bych si to přála a doufám, že letos nebudeme hledat viníky ani obchodníky s deštěm a budeme se radovat ze svěžích barev, až k nám opravdu dorazí jaro.

-Sim-



Roztoký masopust byl opravdu velmi povedený. K veselé náladě přispěly i tyto tři královny. První se jmenovala Hermelínová (Dáša Pavlíčková), druhá Hermadurová (František Slavík) a třetí Veselá tráva (Jan Jungmann).
Foto Karolína Pavlíčková

ZA ZLATEM, ZA MEDVĚDY A ZA LIDMI NA ALJAŠKU

Již samotný název přednášky napovídá, kam nás ve svém vyprávění cestovatel MUDr. Jiří Pertl pozval. V pátek 8. února se do posledního místa zaplnil přednáškový sál na IVS LČR v Hradní ulici. Poutavé vyprávění doprovázené fotografiemi a filmy z cest zaujme každého posluchače. „Aljaška, jedinečný fenomén, který vám naplní

duši“, to jsou slova člověka, který si toto místo zamiloval.

Pan doktor Pertl navštívil Aljašku v roce 1996, kdy se konalo mistrovství světa v rýžování zlata u příležitosti stého výročí prvního nalezu zlata na Aljašce. Protože vydat se takovou dálku jen na mistrovství by bylo málo, skupina našich zlatokopů Aljašku procestovala. Prošli Chilcotským průsmekem a šest dní sjížděli řeku Yukon na kánoích až do Dawsonu, kde se soutěž pořádal. Zopakovali si tak cestu zlatokopů z doby před sto lety. Soutěže se zúčastnilo 700 lidí z dvaceti zemí světa. Česká reprezentace si odnesla tři zlaté medaile, což byl bezesporu ohromný úspěch. Někteří účastníci výpravy se zúčastnili i soutěže v zálesáckých disciplínách, které také vyhráli.

Celé vyprávění bylo velmi zajímavé a nechyběly ani momenty napětí, to když pan doktor líčil svoje setkání s medvědem grizzlym při pěší túře v pohoří Svatého Eliáše. Celá expedice trvala šest týdnů a zážitků bylo nepřeberně: lov lososů, polární záře, absolutní divočina v ohromném prostoru, lidská souměřitelnost milých a čestných lidí.

Cestovatelské zážitky jsou vždy atraktivním tématem a s panem doktorem jsme se domluvili na dalším setkání. Bude o jeho cestě do Kalifornie a Nevady.

Táňa Friebertová



MUDr. Jiří Pertl při vyprávění o své cestě za zlatem po Aljašce. Věru poutavé vyprávění.
Foto Pavel Friebert

Moudrá slova

Jednou tě zamrzí, že jsi nepromluvil, stokrát, že jsi nemlčel.
(Lev Nikolajevič Tolstoj)

MASOPUST V ROZTOKÁCH – PŘIJEL I ŠVEJK

Lidové obyčejy, to je moje gusto! A není nad masopust! Zažila jsem jich mnoho, a to ještě těch tradičních jihočeských – například proslulý doudlebský. Ale ten křivoklátský – myslím tím okolí Křivoklátska, ten nemá obdoby. Od oněch přísně tradičních se trochu liší, ale svůj účel zejména v dnešní bačkorovo – televizně – počítačové době splňuje. A z toho roztočského mě od smíchu bolí břicho ještě dnes. A to je pro všechna možná pojetí starodávných i současných masopustů společně: dobře se pobavit, vychechtat do alelujá, pěkně se nadlábnout – a ejhle! Zimní depky jsou fuč!

Název masopust asi vznikl od „maso pusť k sobě“, čili dobře se najež masa, než přijde období půstu před Velikonocemi. A když se lidé dobře poměli, také se rádi pěkně pobavili. Masopust byl dobou bujarého veselí, tancovaček, zabíjaček, pochutnávání si na sladkých koblihách a božích milostech. Vesnicí chodíval koncem tohoto období veselý maškarní průvod, ve kterém se belhaly babky s nůši, kominíci, dědkové s hůlkami a fajfkami, babky kořenářky, žid s malým krámkem, který přihlížejícím nutil své zboží, medvěďák s medvědem a další postavy, které se na tehdejších venkově vyskytovaly: nevěsta se ženichem, handlír s koněm, a nechyběla ani smrtka a střapatí hadrníci. S průvodem chodili i krojovaní nebo aspoň pěkně oděni hoši s vysokými klobouky posetymi 365 ti růžičkami, které představovaly počet dní v roce. V průvodu vyhrávala kapela. Zastavovalo se u každé chalupy, vystrojení chlapi zatančili kolečko, popřáli štěstí, zdraví, hospodyně přinesla malé pohoště-

ni a průvod odkřepčil o dům dál.

Masopust končil vždy v úterý šest týdnů před Velikonocemi. Pak následovalo období přísného půstu.

A jak probíhal masopust na Křivoklátsku, letos v Roztokách? Jeho duší, scénářistkou a režisérkou byla samotná královna masopustu Hermelína Dáša Pavlíčková. (Pokračování na str. 4)

TENTOKRÁT NEHOŘELO!

V sobotu 16. února přivítala Křivoklátská sokolovna 1. společný ples Sboru dobrovolných hasičů a NPÚ, Správy hradu Křivoklátska. Kdo si obstaráním lístků dal na čas, měl smůlu, a to i přes to, že se tento ples konal o pouhý měsíc později než tradiční a letos jubilejní ples Lesů ČR.

Plně vyprodaná sokolovna přivítala příchozí ustrojená. Výzdoba ni-

koho nenechala na pochybách, kdože tento ples pořádá. Úderná hesla, proudnice mezi cvičebními kruhy a halaparty nad balkonem mnohým připomněly atmosféru z filmů Miloše Formana. Když příjemně vytopený sál zhasnul, začaly houkat sireny a blikat majáky, ze záznamu se ozvaly zvuky zásahu při požáru, které umocňoval praskot hořícího dřeva. (Pokračování na str. 7)



V sobotu 16. února přivítala Křivoklátská sokolovna 1. společný ples Sboru dobrovolných hasičů a NPÚ, Správy hradu Křivoklátska.
Foto Pavel Friebert

1. společenský ples SDH Křivoklát a NPÚ, správy státního hradu Křivoklátska

Dovolte vyslovit velký dík všem, kteří přiložili ruku k dílu, aby se mohl konat myslíme povedený společenský večer. Poděkování patří i všem sponzorům velké plesové tomboly. Spolupráce zdánlivě nesouvisejících institucí je krásným příkladem lidské souměřitelnosti v našem krásném městysu.

Luděk Frencl,
Pavel Friebert

SLUŽBY PRO VÁS

Nabídka Švestkova
zahradnictví Kladno
Dovoz květin až do domu
Objednávky u Žanety Friebertové na tel. 603 961 635
Volejte 3 až 4 dny předem

Informační a vzdělávací středisko LČR Křivoklát zve všechny na besedu „Lánská obora“, která se bude konat 7. března 2008 v 18.00 hodin v budově IVS LČR v Hradní ulici.

Večerem provází pan Ing. Miroslav Pecha, který uvede i hosty – pracovníky LS Lány, odborníky pana Luboše Franka a pana Štěpána Stanického. Doufáme, že všechny hosty zaujme povídání o historii i současnosti obor, jejich významu, o péči a lovu zvěře.

ANKETA KN

Přestali jste chodit k lékaři, když za návštěvu musíte zaplatit poplatek?

Pavla Friebertová
43 let, vedoucí pošty



Ne. Chleba jsem také po zdražení nepřestala jíst. Beru to tak, že je to zapotřebí. Další věc je ta, aby tyto poplatky byly přínosem pro zdravotnictví.

Anna Hamouzová
68 let, vedoucí jídelny MŠ



U lékaře jsem už dost dlouho nebyla. S placením poplatků nesouhlasím, ale v případě, že bych lékaře potřebovala, určitě bych se nechala ošetřit i za cenu zaplacení poplatku. Nevím ale, co bych dělala v případě vážnějšího onemocnění a musela do nemocnice. Na to bych snad ani neměla? Přeji si, aby mi zdraví sloužilo jako dosud a lékaře jsem nepotřebovala. Je mi jen líto rodin s malými dětmi, které jsou často nemocné, a starých lidí, kteří mají vážné zdravotní potíže. Na závěr mohu říci, že poplatky cítím jako nespravedlnost, protože každý pracující si celý život až do důchodu na zdravotní pojištění platil (a pracující důchodce, což je zatím i můj případ, platí stále...) a nyní, kdy se hlásí různá onemocnění, musí za ošetření a léky platit zas.

Petr Hájek
19 let, student



Ne, v žádném případě jsem chodit nepřestal. Osobně moc k lékaři nechodím, ale když ho potřebuji, tak bych tam šel, i kdyby byl poplatek jakkoliv vysoký. Nedávno jsem si zranil ruku, tak jsem se vydal na pohotovost. Čekárna i ordinace byla prázdná. Jsou totiž lidé, kteří chodili k lékaři jen tak. Na poplatky doplácejí pouze ti, kteří lékaře opravdu potřebují.

Petr Hůla
46 let, vedoucí Správy CHKO Křivoklátsko



Musím to zaklepat, ale lékaře jsem v minulosti nemusel často vyhledávat, zdraví mi zatím slouží a tak se mně poplatky nijak nedotýkají. Na druhou stranu se snažím dlouhodobě o své zdraví pečovat. Zdraví je přeci nejcennější, co máme.

Jaroslav Vávra
78 let, důchodce



Nepřestal. Musím ale přiznat, že jsem tam až dosud chodil jen málo. Nevím, čím to je. Snad proto, že jsem v raném (a dávném) dětství ještě zdravě dýchal a jedl. Nebo mám dobrý kořínek od rodičů. A třeba proto, že jsem celý život pil plzeňský Prazdroj. Nejspíš všechno dohromady. Měl jsem zkrátka zatím veliké štěstí a musím to zařukat na dřevo.

JUBILEJNÍ PLES ČESKÉ LESNICKÉ SPOLEČNOSTI

V sobotu 19. ledna letošního roku zahájily v místní sokolovně slavnostní fanfáry trubačů pod vedením Ing. Bechyňského již 10. ples, který pořádala Česká lesnická společnost.



Jubilejní 10. ples České lesnické společnosti, o.s., pobočky Křivoklát, ve spolupráci s LČR, s. p. Lesní správou Křivoklát, tradičně zahájily lesní rohy. Foto Tárna Friebertová

nost, o.s., pobočka Křivoklát, ve spolupráci s LČR, s. p. Lesní správou Křivoklát. Ples byl jubilejní, proto již při vstupu byly dámy přivítány květinou a pánové obdrželi malý dáreček. Oproti letům předchozím byl součástí vstupenky vyhrávající lístek do tomboly, která

byla zakličovaná pod jmény z kalendáře. Nikdo tedy neodešel s prázdnou. Pravda, někomu mohl chybět adrenalin při prodeji lístků do tomboly, který vždy provází

pan Pavel Šebek, revírník Lesní správy Křivoklát. Poté následovalo předtančení, které probíhalo v diskotékovém rytmu a děvčata z tanečního klubu Silueta z Prahy předvedla všem, jak na to, když začnou hrát něco rychlejšího. K tanci a poslechu hrála skupina Saldo Band z Lubů u Chebu pod vedením Ladislava Kouly. Parket byl neustále zaplněn a zábava plynula v plném proudu. O půlnoci čekalo na všechny malé překvapení. Když 10. ples, chtěli jsme tak pro naše hosty něco trochu nevšedního, přitom zábavného, zkrátka něco, co nevidíte každý den. A tak jsme mohli sledovat vystoupení zpěvaček Manon a Roxany z Travesti Show Praha, které rozesmály nejednoho diváka. Možná, že jsme se netrefili do vkusu všech našich hostů, ale doufáme, že toho tyhle hvězdičky nepobavily, tak snad alespoň neurazily.

Občerstvení zajišťovala firma paní Hany Lampřové, nabídka byla bohatá a lákavá, nechyběly speciality ze zvěřiny, koláče a záviny, pro milovníky piva se točil gambrinus, kdo má rád víno nebo něco ostřejšího, určitě bylo z čeho vybírat.

Věříme, že se všem na našem plesu líbilo, a jako vždy se omlouváme těm, na které nezbyly vstupenky, ale to je už známý problém, s kapacitou sálu se zkrátka nic udělat nedá.

Tárna Friebertová

ZIMNÍ OLYMPIÁDA V MŠ KŘIVOKLÁT

V únoru jsme si povídali o zimě a o zimních sportech. Protože vrcholem sportovních zápolení jsou olympijské hry, rozhodli jsme se, že si je také uspořádáme. Sněhové pláň nahradil koberec v herně, měli jsme medaile, diplomy, olympijskou vlajku, připravili jsme i tribuny pro diváky. Sportovní disciplíny jsme tvrdě trénovali. V den olympiády jsme třídu vyzdobili olympijskou vlajkou a sněhulákem, maskotem letošní olympiády. Hry byly zahájeny slavnostním pokřikem a přehledem všech disciplín. Závodníci byli netrpěliví a plní sportovního nadšení. Do první disciplíny, „slalomu na lyžích“, nastupovali naši borci ve dvojicích. Projekt na lyžích dráhu mezi kuželkami tam i na zpět a neshodit ani jednu kuželku hůlkami nebyl úkol zrovna jednoduchý. Přesto se všichni velmi snažili být v cíli jako první. Bouřlivý potlesk diváků na tribunách patřil však všem. Druhou disciplínou bylo krasobruslení. S igelitovými pytlíky na nohou předvedli krasobruslaři krásné volné jízdy, plné holubiček, piruet i skoků. A ta hudba! A opět byli všichni odměněni bouřlivým potleskem. Následoval hokej. Opět igelit místo bruslí, v rukou hokejky, snažili se závodníci vstřelit puk do branky. Úkol to byl opravdu nesnadný, neboť branku hájili statní brankáři. Pokračovalo se hodem „sněhovou koulí“ na sněhuláka. Zdálo se to být jednoduché, ale zkuste si hodit na cíl lehkou papírovou koulí. Poslední disciplínou byla jízda na bobech. Starší chlapci vezli na bobech mladší dívky po zá-



vodní dráze kolem kuželky a zpět na čas. Při všem tom sportování nám rychle uběhlo celé dopoledne a čekalo nás už jen vyhlášení vítězů. A vítězi byli všichni, kteří se sportovního klání zúčastnili. Na stupních vítězů učitelky všem předaly medaile, diplomy, sladkou odměnu a přívěsek s ledním medvědem. Nechyběla ani hymna. Potom všichni sportovci ještě zapózovali pro fotografy a novináře a slavnostním pokřikem Zimní olympiádu 2008 v MŠ Křivoklát ukončili. Všem se sportovní dopoledne tak líbilo, že jsme si slíbili, že jestli ještě napadne sníh, uděláme si ještě jednu olympiádu na školní zahradě.

Text a foto **Jaroslava Vimrová**



TO JSOU MI VĚCI

Jen pár dnů uplynulo od volby prezidenta a protože probíhala tak, jak probíhala, jaké by to byly „To jsou mi věci“, kdybych se o ní nezmínil. Jen naprostý naiva mohl při současném politickém rozpoložení očekávat snazší průběh volby. V televizi jsem jednání volitelů podrobně sledoval jen jedno dopoledne a at se na mě dámy a pánové ve Španělském sále nezlobí, ale i prohraný fotbal či hokej jsou lepší představení. Divím se, že se volitelé při zvedání rukou nechali kontrolovat jak malé děti ve školce na procházce. Soudě podle fotografií, Kateřina Jacques či David Rath si pravděpodobně namohli při veřejné volbě krční svaly. Většina volitelů hleděla vpřed, oni vzad... Trapnější už byly jen výstupy senátora Mejstříka a zase druhého vítěze předsedy ČSSD Paroubka. Tak hlavně, že máme prezidenta, ať již zvolení Václava Klause vítáme či nevíáme.

Roztocký masopust, to bylo jinčí divadlo. Člověk se mohl pobavit, zasmát a ještě se divit, kam na ty nápady účinkující chodí. Jen mi vrtá hlavou, jaké stromy si roztocký starosta zasadil před barákem, že mu na nich roztočí klobásy? Klobásovník bych doma na zahradě také snesl... A roztockým hasičům se nedá než závidět. Křivoklát nemá žádný „obyčejný“ Obecní úřad, ale Úřad Městysu. Šantán U kočíček ale mají pro hasiče jen na úřadě v Roztokách. Masopustská laťka je skutečně hodně vysoko a Křivoklát se bude mít příští rok co ohánět.

Se stavbou vodovodu a kanalizace v Křivoklátě to nevypadá příliš růžově. Stát nedal dotace a tak optimismus vystřídal zklamání. Nový vodovod a kanalizaci chtěla stavět všechna předchozí zastupitelstva. Tomu nynějšímu se ale stalo pouze to, co těm předchozím. Prostě to opět „jen“ nevyšlo. V Bubeníkovi optimismus pokračuje, já zůstanu optimistickým pesimistou. Podle toho, co vím, letos už dotaci na vodovod a kanalizaci nečekám. Budu doufat v rok příští. Většinou se ukáže, že vše špatné je i k něčemu dobré. Případně přidělení dotace až příští rok také může mít své dobré stránky. O jedné bych i věděl. Nicméně peníze z EU nebude možné čerpat věčně a proto nás čas tlačí. Je to prostě směla.

Pavel Friebert

Občanské sdružení Děti Křivoklátska
pořádá
lidovou slavnost

„VYNÁŠENÍ SMRTKY“

v neděli 16. března

začátek je
ve 14,00 hodin
na Křivoklátě u hasičárny

Na stanovištích vám budou zpívat a hrát:
Křivoklátská hudci, Sedmikrásky
a děti z mateřské školky

Koná se za každého počasí

2008

ZPRÁVY OBECNÍHO BUBENÍKA

ANEBO O ČEM JEDNALO ZASTUPITELSTVO MĚSTYSU

Na úvod tohoto malého obecního zpravodaje bych se rád omluvil panu Tomáši Fuchsovi za zkomolení jeho jména. Při psaní minulého bubeníka jsem se zkrátka nedostatečně informoval a tak došlo k tomuto politováníhodnému omylu. Na stavebním odboru bude tedy od 1. března pracovat pan Tomáš Fuchs a já se jemu i jeho rodině ještě jednou do datečně omlouvám.

Poslední dobou se mezi občany stále více diskutuje o projektu „Kanalizace a voda Křivoklátsko“. Jak již v minulém čísle informoval starosta Roztok Ing. Vladimír Melč, který je zároveň místopředsedou svazku, neprošla žádná z žádostí okolních obcí o dotaci první výzvy. Z toho plyne, že se všichni starostové usilovně připravují na měsíc březen, kdy bude vyhlášena třetí výzva. Starosta Křivoklátska Mgr. Milan Naď absolvoval několik jednání přímo na Státním fondu životního prostředí, kam se podávají žádosti o dotační tituly. Našemu starostovi se podařilo zorganizovat schůzku na nejvyšší úrovni s Ing. Petrem Štěpánkem, ředitelem SFŽP a následně s odpovědným náměstkem SFŽP Ing. Valdmanem. Schůzku absolvoval starostové Zbečna, Sýkořice, Račice, Pustovět a náš pan starosta bude zastupovat nejen Křivoklát, ale

zároveň obce Městečko a Velkou Bukovou. Přítomni budou samozřejmě i naši projektanti Ing. Plichta a Ing. Šinták. Fond životního prostředí budou dále zastupovat vedoucí technického a ekonomického odboru. Starostové se touto cestou chtějí poučit z chyb z první výzvy, společnými silami uspět ve výzvě třetí a zrealizovat tak sen všech obcí o vybudování veřejného vodovodu a kanalizace.

Rádi bychom veřejnou cestou poděkovali všem, kteří již přispěli na projekt dětského hřiště. To by mělo v nejbližších letech vyrůst v parku pod Jednotou. O celém projektu jsme již informovali v předcházejících číslech a blíže se s ním můžete seznámit na našich internetových stránkách www.mestys-křivoklat.cz, ve vývěskách, na Úřadě městyse nebo přímo u manželů Rajských, kteří zastupují občanské sdružení Děti Křivoklátska. V současné době se podařilo občanskému sdružení získat finanční dary ve výši cca 103 000 Kč. Několik firem zároveň přislíbilo dodávku materiálů či práce. Městys dle partnerské smlouvy rezervuje z rozpočtu částku ve výši 200 000 Kč pro případné krytí spoluúčasti v grantových programech. Pokud byste i vy měli zájem přispět na tuto akci, kterou

jistě nejvíce ocení naše děti a vnoučata, máte možnost finanční příspěvek poukázat na účet u Poštovního spořitelny: č.ú 215141599/0300, variabilní symbol 714 nebo osobně na Úřadě městyse u paní Ivety Baňasové, kde můžete složit svůj příspěvek v hotovosti. Další možnosti jak přispět je přiložit ruku k dílu, až se celý projekt bude realizovat.

Ke konci března se připravuje po dobré zkušenosti z minulého roku veřejná brigáda. Uklízet se bude opět areál Mateřské školky, park u kostela a nově i park pod Jednotou. Přesný termín, harmonogram a potřebné vybavení bude včas oznámeno pomocí veřejných výšek a rozhlasu. Vše je závislé hlavně na počasí. V tomto roce se připravuje i všeobecné opékání vuřtů a rádi bychom navázali i na úspěšné odpolední posezení dospělých. Doufejme, že se k loňským brigádníkům přidají i další spoluobčané.

V současné době se dokončuje návrh obecního rozpočtu na rok 2008, který bude na programu dalšího veřejného zasedání zastupitelstva městyse konaného dne 25. 2. 2008 od 18.00 hod na Úřadě městyse, tedy až po uzavěření Křivoklátských novin.

Petr Tříška

STAMP ART V KLUBU ŽELVIČKA

Z dětství nám každému zcela jistě zůstaly v paměti vzpomínky na práci s tiskátkem v podobě brambor nebo s dětskými dřevěnými razítky nejrůznějších motivů. O něco později, v dospělém věku, se setkáváme také s razítky, ovšem nikoliv dětskými či uměleckými, ale většinou těmi méně oblíbenými úředními.

V Klubu maminek Želvička jsme si vyzkoušeli, že pomocí razítek se dají vytvořit zajímavé obrázky, při jejichž tvorbě mohou zapojit svoji fantazii jak děti tak i rodiče.

Umění výroby takového obrázku spočívá především ve vlastní fantazii, invenci a věrte nebo ne, razítkové umění, tzv. stamp art, zažívá ve světě i u nás veliký úspěch. K zapáleným stoupcům této moderní grafické techniky v Čechách patří pan Ivo Medek-Kopaninský či paní Milena Kobrová. Ve světě se s ním setkáváme nejčastěji v Americe, například v San Francisco Museum of modern art, ale ani Evropa nezůstává pozadu. Dokladem toho je úspěšná grafická výstava Grafica della Repubblica Ceca v italské Monze v roce 2004.

Po krátkém exkurzu do světa stamp artu se ale vraťme do Želvičky, kam v jeden lednový čtvrtek

stamp art také dorazil. Jak jsem již uvedla, základem úspěchu je fantazie a té se meze nekladou. Důležité



Děti s maminkami při práci s razítky.

je, aby razítko – tiskátko bylo obtisknuto na papír, a není podstatné jakou silou, v jaké hustotě či v jaké barvě. Děti společně s maminkami si nejprve rozmýšlely, co že to vlastně na obrázek chtějí vytvořit a pak se pustily do díla. Nejprve správnou velikost a barvu papíru a hurá do toho. Vytvořit barevný rámeček na zvoleném papíru bylo jednoduché, s použitím různých razítek s obrázky či skládáním písmenek. Vytvořením rámečku vzniklo na papíře prázdné místo, kam děti s maminkami mohly umístit cokoliv. Například si z papíru vystříhly šablonu s motivem slunečnice, kterou umístily na střed a celou plochu pak obtiskly razítky, při čemž z pod šablony na ploše vznikla krásná slunečnice. Kdo nechtěl kreslit a stříhat šablonu, mohl na ploše opět pomocí razítek vytvořit obrazec, děj nebo jen razítko bez rozmyslu obtiskovat, což byl případ těch nejmenších v Želvičce.

Přiznám se, moc jsem nevěřila, že by děti vydržely při této činnosti příliš dlouho, ale opak byl skutečností. Moc se jim líbilo, že si mohou všechna razítka, a to hlavně s pohádkovými postavkami, i barvy

vyzkoušet a vůbec jim nevadilo, že mají razítkovou barvu nejen na ruce, ale i na oblečení. Každý si domů odnášel více než jeden obrázek. Také maminky se aktivně zapojily do tvorby a některé z obrázků by zcela jistě obstály i v uměleckém světě stamp artu.

Monika Frencl

NÁVŠTĚVA IVS KŘIVOKLÁT – BUDY

Se staršími dětmi jsme se po delší přestávce vydali na návštěvu do Informačního a vzdělávacího střediska Křivoklát – Budy. Vedoucí střediska paní Prošková nás pozvala na výstavu fotografií Příroda živá a neživá. Fotografie jsme si prohlédli a společně vybrali jednu, která nás nejvíce zaujala. Po prohlídce si s námi paní Prošková povídala velmi pěkně o přírodě. Společně jsme poznávali ptáky, kteří k nám chodí do krmítka, i ty, kteří na zimu odlétají do teplejších krajů. Potom jsme si na velkých barevných obrázkách prohlédli zvířata, která žijí v našem okolí. O každém nám paní Prošková řekla něco zajímavého. Společně jsme pak ještě určovali stopy zvě-



Vedoucí střediska paní Prošková nás pozvala na výstavu fotografií Příroda živá a neživá. Foto J. Vimrová

ře ve sněhu a zahráli si na rybáře a lovili obrázky různých plodů stromů a keřů a učili se rozlišovat jedlé a jedovaté. Za odměnu děti dostaly od paní Proškové obrázky zvířátek,

které si pak v mateřské škole vybarvily. Návštěva v IVS nám přinesla mnoho nových poznatků, dětem se líbila a slíbili jsme, že zas brzy přijdeme. Jaroslava Vimrová

KŘIVOKLÁTSKÉ ŠKOLNOVINY

V letošním školním roce se nám podařilo vydávat první ročník KŘIVOKLÁTSKÝCH ŠKOLNOVIN. Redakci tvoří především mladší děvčata (Miša Temejčíková, Anna Kasíková, Lucka Zikmundová, Lucka Šimová), ale významně pomáhají i děvčata starší (Eva Poláková, Kristýna Anderlová).

Základem každého čísla se stává představení jednotlivých tříd prostřednictvím zájmů, zálib, přání jednotlivých žáků. Dále každé číslo obsahuje zajímavosti z různých oborů lidské činnosti, rekordy. Předposlední číslo bylo ve znamení vysvědčení – byly zde ukázky historických vysvědčení a dále i vysvědčení s předměty, ve kterých by dnešní žáci vynikali nejlépe (např. brnkání na nervy, posílání SMS, vyrušování, žvýkání...). Poslední číslo se pak více věnuje svátku všech zamilovaných.

Tradiční součástí se staly zajímavé literární a slohové počiny našich žáků. Dále jsou také zařazovány hádanky, omalovánky, znalostní testy, hlavolamy...

Aktivita redakční rady zatím přetrvává, a tak doufejme, že na první ročník časopisu budou navazovat i další.

Marcela Kasíková



Jeden z obrázků vytvořený technikou stamp art.



MASOPUST V ROZTOKÁCH – PŘIJEL I ŠVEJK

(Dokončení ze str. 1)

Role moderátora celé akce se ujal pravý Josef Švejk, který jako by z oka vypadl tomu ladovskému. Na terase hospody U Křížku na návsi v Chaloupkách masopustní veselí zahájil bubeník s policajtem, který vtipnou veršovanou parodií na prezidentské volby uvedl první úkol: zvolit si královnu masopustu. Tuto slávu dekorovala královská garda ostrostřelců. A nebyli tam jen pro parádu, spustili občas pěknou kanonádu. Při volbě královny pomáhal sám roztocký pan starosta, jelikož se nejdříve musela najít ta pravá ze tří maskovaných. Odpadly dvě falešné: Hermadur Franta Slavík a Veselá tráva Honza Jungman. A tak mohla být královna korunována, věnem dostala tahací harmoniku a spo-

lu s hudci zapěla: „Dneska máme masopust, veselo nám bude, zahráje nám muzika, pak nám teplo bude. V hospodě i na návsi bude dneska živo. Julek bude zdarma točit budějický pivo. Slavíme dnes masopust, v Roztokách ho máme, jako správní muzikanti pro vás vyhráváme. Starosta se stále trápí, jak pobavit masy, už nech toho přemýšlení, vypadaj' ti vlasy! V naší obci masopust srdečně je vítán, koukej šetřit peníze, přijede zas hejtman. Víme dobře, starosto náš, jaká je to dřina, vymyslet to všechno pěkně, aby byla psina. Prosíme tě tedy dneska, prosíme tě vřele, abys nám dal požehnání k slavnosti veselé. Dej nám, milý starosto, povolení k tomu, ať se můžem pobavit – pak potáhnem domů.“

A starosta povolení dal a velebníček všemu dění požehnal. Nato Švejk se svou Oficírkapelou zazpívali jednu veselou písničku a policajt odstartoval průvod, do kterého se zapojili všichni diváci. Bylo jich tolik, že zaplnili celou návěs.

A pak už se stavělo jen na štacích s programem, který připravili obyvatelé Roztok a Bukové. Lesy ČR připravily povedenou scénku „Sly panenky silnici“, netřeba podotýkat, že panenky nebyly žádné „panny“, takže nejen myslivcům mohly vypadnout oči! Účastníci průvodu zase kulili oči na smřčky ověšené chutnými klobáskami.

Zástupci Velké Bukové pod vedením svého starosty „Lesů pána Bukonoše“ spolu s Roztokberkem zahráli s velkým nasazením parodii

na kácení lesa na Velké Bukové.

Roztomilá byla balkónová scénka naturalizovaných Angličanů Rogera a Marylin, kteří předvedli Romea a Julii po čtyřiceti letech. To vše v „angličštině“, což bylo na celém výkonu nejroztomilejší. V roztomilosti je pak překonaly už jen děti z MŠ Roztoky, Křivoklát, Městečko a Sedmikrásky ze ZŠ Roztoky. Zahráli jim a zazpívali k jejich tanečkům opět Hudci.

Na dalším stanovišti se předvedla šermířská skupina W–Arlet. Korunou všeho veselí ale bylo vystoupení roztockých hasičů a jejich kočiček. Obecní úřad přestrojili na vykřičený dům, což okomentoval Švejk tak, že mnohdy má úřad a „bordel“ hodně společného.

Průvod skončil u „Hotelu Rozto-

ky“, kde Lidové divadlo Tereza v podání všeučelkyně Marcely Slavíkové předvedlo pohádku nejen pro děti. A pro dospěláky teprve pro právě nefalšované veselí vypuklo večer na masopustní zábavě.

Co k tomu dodat? Snad jen to, že je moc a moc dobře, když se sejde parta lidí, která je ochotná a schopná nezištně a k tomu s velkým fandovstvím dělat něco pro pobavení ostatních, pro zlepšení mezilidských vztahů a také pro nevyměření lidových tradic a obyčejů. Zdá se vám to málo? Mně tedy ne, protože to dnes není až tak obvyklé. Tak ať vám to ještě dlouho na Křivoklátsku vydrží!

Zdenka Večerníková,
Teplice
(křivoklátský patriot)



„Toto asi nebude ta pravá královna“, konstatuje roztocký starosta Vladimír Melč.

Foto Jana Jirásková



Šašek v podání Ivana Kasalického si udiveně prohlíží pravou Hermelínovou královnu, do jejíž role byla obsazena Dáša Pavličková.

Foto Pavel Friebert



Švejk v podání Přemysla Kubišty na masopust zavítal až z Plzně. Foto Pavel Friebert



Mezi nejlepší vystoupení patří každoročně scénka pracovníků LČR. Ani letos nezklamali.

Foto Jana Jirásková



Proč se toto vše pořádá? Přeče pro takovito dětský úsměv.

Foto Jana Jirásková



Dětské masky na seřadišti před hospůdkou U křížku v Chaloupkách. Foto Jana Jirásková



Svoji masku „husara“ si zajistě užil i Lukáš Hušek z Roztok.

Foto Pavel Friebert



Své číslo veselých písniček a říkadel si připravili i děti ze základní školy v Roztokách za vydatné pomoci dětí ze školky a členů souboru Sedmikrásky Dášy Pavličkové.

Foto Pavel Friebert



Pestrobarevnou účastnicí masopustu byla i Simonka Šilhavá.

Foto Pavel Friebert



Masopust si nedovedeme představit bez vystoupení historické společnosti W–Arlet. Také letos potěšili své příznivce veselou scénkou z dob dávno minulých.

Foto Jana Jirásková



Mezi originální lze zařadit i vystoupení Bukovských. Secvičili si scénku, která parodovala slavné Krkonošské pohádky. Na snímku „Bukonoš“ křísí sojku.

Foto Jana Jirásková



Vrcholným číslem pak bylo vystoupení roztockých hasičů. Jejich dramatizace tzv. písní sprostónárodních se již stala na masopustech tradicí. Letos polehtali bránice stovek přihlížejících scénkou na text písně „U kočíček hořelo“. Tak jako každoročně hasičstvo a spol. nezklamalo. **Foto Pavel Friebert**



Letošní masopust se nesl v duchu dobré nálady, dobrého jídla a pití. Vše umocnilo i nádherné jarní počasí. To se zasloužilo o rekordní počet návštěvníků. Je dobře, že si lidé ještě k sobě najdou cestu a dokáží si udělat legraci sami ze sebe. **Foto Pavel Friebert**





CO SE NA HRADĚ KŘIVOKLÁTĚ DĚLO, DĚJE A BUDE DÍT...

„Co chceme, tomu taky ochotně věříme, a doufáme, že si i ostatní myslí, co si myslíme sami.“

(Caesar Gaius Julius)

VSTUPENKY PRO OBČANY KŘIVOKLÁTU

Vstupné na tradiční akce pořádané správou hradu není sice nijak vysoké, ale rádi bychom navázali na dobrou tradici a nabídli občanům trvale žijícím v městysu Křivoklát vstup na Velikonoce a Advent na Křivoklátě v roce 2008 zdarma. Věřím, že to uvítají i starší spoluobčané, kteří mnozí na hradě nebyli delší dobu a budou mít tím příležitost nádvoří navštívit. Volné vstupenky nebudeme rozesílat, ale budou k vyzvednutí od 3. 3. do 21. 3. 2008 vždy v pracovní dny od 8 do 16 hodin v kanceláři správy hradu.

BŘEZEN NA HRADĚ

Na co vás chceme pozvat?

22. – 24. 3. 2008 – Velikonoce na Křivoklátě, tradiční jarní akce, viz podrobný program

29. 3. 2008 od 11 hodin – Slavnostní zahájení sezony 2008 s vernisáží výstavy fotografií Petra Hůly – „Natura Aquatica“ v Galerii Lednice.

29. 3. 2008 od 10 hodin – Otevření cyklistické GREENWAY Berounka-Střela

30 DNŮ MINULOSTI

- Probíhá 2. etapa rekonstrukce elektroinstalace v horním hradě – ve Velké věži, vězení a obrazárně.
- Dokončeno a předáno je nové sociální zařízení v pravé části správy hradu u vstupu do Hejtmanského domu.
- Dokončené a vyčištěné prostory expozic se zpět instalují – muzeum, obrazárna, Stříbrnice
- Stříbrnice bude doplněna o novou část expozice – vitrínu s významnými archeologickými nálezy.

ROK 2009 – ROK VELKÝCH VÝROČÍ

Sice sotva začal rok 2008, rok osudových osmiček, ale Křivoklát by mohl asi více slavít „devítky“. Roku 2009 si připomeneme 900 let od první zmínky o hradu v Kosmově kronice a rovněž již 80 let, kdy 1. 7. 1929 vstoupila v platnost kupní smlouva o prodeji fürstenberského majetku do rukou čsl. státu, data, kdy hrad Křivoklát opět patří do majetku „Koruny české“. Od ledna do června bude naše republika předsedat zemím Evropské unie a naše prestiž určitě stoupne. Velká výstava, která se k tomuto výročí připravuje, zmapuje vývoj hradu a i částí regionu od nejstarších dob po současnost. Základní rozsah by měl postihnout:

Prezentovat historický vývoj hradu od jeho vzniku – 1. část výstavy.

Ukázat vývoj společnosti, průmyslu, umění a hospodářství regionu v období knížecí konjunktury od 1. čtvrtiny 19. století téměř po současnost – 2. část výstavy.

Zapojit do výstavy významné stavby, místa, události celého regionu (Rakovnicko, Berounsko, část Kladenska), historicky spojeného s knížecím rodem Fürstenberků.

Vydát katalog výstavy jako celek včetně doprovodných programů.

Provést populárně odborné přednášky a doprovodný program.



GALERIE LEDNICE

Největší akcí zimních měsíců byla oprava prostor bývalých lednic, do kterých budete moci kdykoli vstoupit počínaje dubnem. Návštěvník zde nalezne hlavně krátkodobé výstavy, prostory pro malá vystoupení, semináře, setkání a i jako zázemí pro návštěvníky při nepříznivém počasí. V prostoru bude upraveno klima, bude osazen veškerou bezpečnostní technologií

a postupně vybavován výstavním mobiliářem. Galerie Lednice bude i vstupním prostorem pro velkou výstavu v r. 2009 při příležitosti 900 let hradu Křivoklátu. Na Galerii, která bude zatím otevřena v rozsahu 4 prostor, bude hned následně navazovat velká „hala“ bývalé spilky. Ta rovněž prochází základní opravou povrchů stěn a oken.

Luděk Frencl



Galerie LEDNICE – probíhající oprava...

Foto Luděk Frencl



Pravděpodobně soustava větracích šachet Hejtmanského domu. Při rekonstrukci vnitřních prostor došlo k zajímavému nálezu soustavy větracích otvorů mezi jednotlivými prostory lednic.

Foto Luděk Frencl

Národní památkový ústav, správa státního hradu Křivoklátu
vás zve na tradiční

VELIKONOCE NA KŘIVOKLÁTĚ

22. 3. 2008 – 24. 3. 2008

kdy v prostorách hradu přivítejte příchod vytoženého jara. Velikonoční brána hradu se otevírá od 10 hodin a zavře o 5. hodině odpolední.

Co uvidíte během všech dnů:

Velký řemeslnický jarmark bude v prostorách celého dolního nádvoří, ve vnitřních prostorách dolního hradu – v lednicích a v bývalém pivovaru. Uvidíte mnoho zručných řemeslníků při práci, kováře, košíkáře, výrobce kraslic, pekaře, svíčkaře, hrnčíře a mnoho dalších.

Po všechny dny je připravena i jedinečná ukázka **stříhání oveček** zručnými pastevcí a zpracování vlny. V pondělí během celého dne předvede **sokolník** své ukázky. Shlédnete a uslyšíte **kramářské velikonoční písňe**.

Bílá sobota 22. března –

jede parní vlak z Prahy do Křivoklátu

Kejklíř Vojta Vrtek
Lidové divadlo Tereza
Divadlo Víti Marčička
Pěvecký soubor SUDOP

Velikonoční neděle 23. března –

jede parní vlak z Prahy do Křivoklátu

Kejklíř Vojta Vrtek
Divadlo Víti Marčička
Kramářské divadlo
Magistrae Raconenses

Pondělí velikonoční 24. dubna –

jede parní vlak z Prahy do Křivoklátu

sokolník
Mše svatá (10.30)
Kejklíř Vojta Vrtek
Lidové divadlo Tereza
div.skupina Gladius

Navštivte galerii, svíčkařství, řezbáře, košíkáře i kováře. Ochutnejte velikonoční sladkosti či kus dobrého pečeného masíčka, pro osvěžení je tu medovina, svařené víno či zlatavý mok – potěšte svůj jazýček.

Vstupné na program (dolní nádvoří): **dospělí 50,- Kč, děti 20,- Kč** (vstup na mši svatou je zdarma).

Ze stanice Praha-Braník na Křivoklát jeďte historickým vlakem taženým parní lokomotivou Albatros. České dráhy jsou tento den hlavním dopravcem na Velikonoce na Křivoklátě. Jízdenky v předprodeji. Mediálním partnerem je **Český rozhlas - Radio Relax, Týdeník Raport**



HRAD KŘIVOKLÁT
.. cesta královskou historií ..

VÝZNAMNÍ LIDÉ KŘIVOKLÁTU – KAREL ŠNOBL –

Součástí velké výstavy by mohl být i počín pro významné rodáky Křivoklátu. A nenabízí se nikdo menší než „Mořskej“ Karel Šnobl, tak nádherně zaznamenaný na filmu bratří Bednaříků z r. 2007. Určitě by si zasloužil, aby alespoň známá část jeho díla mohla být nabídnuta očím široké veřejnosti. Bude záležet na vlastních jeho děl, zda se budou chtít podílet o neskutečně rozsáhlé dílo jejich rodáka a zapůjčit je k vystavení. Výstavu věnovanou Karlu Šnoblovi plánujeme instalovat v dalších rekonstruovaných prostorách v Hejtmanském domě na dolním nádvoří, kde byl v minulosti archiv. Více v dalších vydáních KN.

Luděk Frencl

ZE SPRÁVY CHKO KŘIVOKLÁTSKO

3. CELOSVĚTOVÝ KONGRES BIOSFÉRIKÝCH REZERVACÍ PROGRAMU MAB UNESCO – KŘIVOKLÁTSKO NECHYBĚLO

Pojem „biosférická rezervace“ v souvislosti s chráněnou krajinnou oblastí Křivoklátsko už pravděpodobně leckterý čtenář Křivoklátských novin zaslechl. Přesto bych rád stručně připomněl mezinárodní význam Křivoklátska, jehož území je součástí celosvětové sítě biosférických rezervací mezivládního programu MaB (Man and Biosphere – Člověk a biosféra) UNESCO. Jedná se o program ekologické spolupráce v planetárním měřítku, vyhlášený na generální konferenci UNESCO v roce 1970, který má za cíl rozvíjet v rámci přírodních a socioekonomických věd základnu pro racionální a dlouhodobě udržitelné využívání přírodních zdrojů planety Země a pro zlepšení vztahů mezi člověkem a přírodním prostředím.

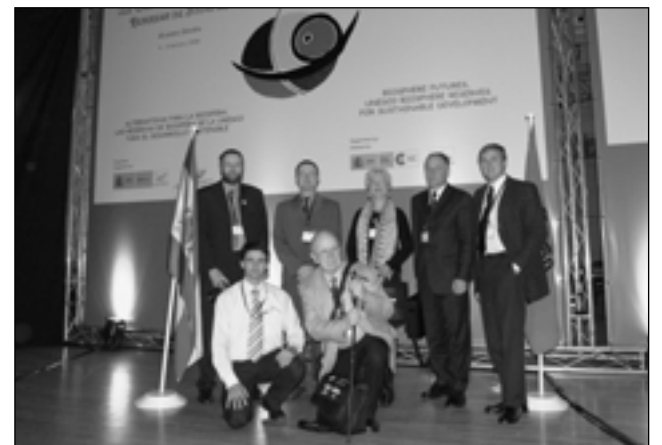
K počátku roku 2008 bylo vyhlášeno celkem 531 biosférických rezervací ve 105 státech světa. V dnešní době globalizace a rychlých změn je až neuvěřitelné, že program MaB a zejména jeho nosná část, založená na celosvětové síti biosférických rezervací, je po téměř 38 letech stále moderní a aktuální.

Ukázal to i 3. celosvětový kongres biosférických rezervací pro-

gramu MaB UNESCO, který se konal od 4. do 10. února 2008

v Madridu. Zúčastnilo se ho přes 800 manažerů a koordinátorů biosférických rezervací (dál jen BR) ze 105 států světa. Česká republika

byla oficiálně zastoupena předsedou a tajemnicí Českého národního komitétu MaB a zástupci BR Křivoklátsko, BR Šumava, BR Třeboňsko a BR Dolní Morava. Kongres ve svých závěrech konstatoval jednoznačně, že biosférické rezervace jsou a nadále by měly zůstat mezinárodně uznávanými územími pro trvale udržitelný život v 21. století. Koncept biosférických rezervací je chápán ne jako konzervace území, ale jako skutečná „rezerva biosféry“ –



Účastníci české delegace.

tedy biologické rozmanitosti a působení člověka ve vzájemné rovnováze. Nedílnou součástí tohoto konceptu je oblast vzdělávání, vědy, výzkumu, plánování i politiky. Provázaností výsledků, zkušeností a komunikací představitelů ze všech zmíněných oblastí lze k rovnováze mezi člověkem a přírodou dospět. Svědčí o tom právě množství příkladů z biosférických rezervací na celém světě, Křivoklátsko nevyjímaje.

Petr Hůla



TENTOKRÁT NEHOŘELO!

(Dokončení ze str. 1)

„Kde hoří, co hoří?“ Krátká scénka na uvítanou uvedla oficiálně ples. Všem přítomným pak popřáli při-

z Rakovníka následně pozvala k tanci i ostatní. Večer plynul velmi příjemně, neboť kapela předváděla velmi jistý a kvalitní výkon. Jaké však

stoupení bylo opravdu překvapením večera, neboť se pořadatelům podařilo je utlat.

Uznání jistě patří všem sponzorům tomboly a v neposlední řadě i organizátorům za to, že se na všechny zájemce o lístky do tomboly dostalo. Poděkování patří i obsluze – alespoň v naší části sálu byla milá, ochotná, usměvavá a rychlá. Rovněž z přísálí se všichni vraceli nadšení – prý obsluha za barem dokonce tančí. Tak nezbylo, než si jít také objednat řízek přes celý talíř, abychom to viděli na vlastní oči.

No – ráda bych napsala něco méně pochvalného, aby byl článek hezky vyvážený – například, „že došlo pivo, ucpaly se záchody, někdo přebíral, někdo někoho přebral...“ Nic z toho se ale opravdu (ale opravdu) nestalo. Faktem je, že lístků bylo prodáno tak akorát, aby nebyla tláčenice v přísálí ani na parketě, u šatny nebo tomboly. A fronta na panáky? To je přece klasika – v té si člověk odpočine od tance a popovídá s tím, koho dlouho neviděl. Každý, kdo někdy nějakou akci pořádal, ví, kolik je za organizací a přípravami vymyšlení, času a práce. Nebývá než konstatovat, že se 1. společný ples moc a moc povedl. A že je dobře, když v obci ve svém volném čase parta lidí něco zorganizuje pro ostatní. A že je dobře i to, že se vrací křivoklátská tradice, kdy se hrad aktivně účastnil života obce. A hasiči? Na hasiče byl v Křivoklátě přece vždycky spoleh!

Pavla Hůlová



Po úvodní scénce přivítali přítomné hosty Pavel Friebert – předseda SDH Křivoklát a Luděk Frencl – kastelán hradu Křivoklátu.

jemný večer a dobrou zábavu starosta hasičů Pavel Friebert a kastelán hradu Luděk Frencl.

Na každém správném plese by mělo být i předtančení – to proto, aby byl ples uveden a návštěvníci se nestyděli jít na parket jako první. Nejinak tomu bylo i zde, čtyři ukázky tanců předvedl taneční pár Štěpán Gürtler a Kristýna Šarmírová z tanečního klubu Romany Chváta-lové z Berouna. Kapela S-band

bylo překvapení těch, kteří u „okénka za dveřmi“ potkali před desátou Richarda Tesaříka. A jaké bylo překvapení podruhé, když kapela Jojo band nastoupila na jeviště k hodi- novému vystoupení! Richard Tesařík uváděl zábavu s nadhledem i humorem. Zazněly všechny „hitovky“, které známe z rádia, a s kapelou si je zazpíval a zatancoval celý sál. Pokud si dobře vzpomínám, Jojo band hrál v Křivoklátě poprvé, a jeho vy-

SNĚHULÁČÍ DEN V MATEŘSKÉ ŠKOLE

Letošní zima byla na sníh opravdu skoupá. Nám s dětmi v mateřské škole to ale nevadí a přesto, že ven-

kali sněhuláci nejen z papíru, ale i z látky, polystyrénových koulí, bambulí, kynutého nebo lineckého

MŠ bylo plné sněhuláků, malých i velkých, ale všech moc pěkných a nápaditých. V „Den S“ přišly děti bíle oblečené, aby školka byla plná živých sněhuláčků. Každý si pak za pomoci učitelek vyrobil z barevného papíru hrnc a mrkev, z papíru si všichni nadělali „sněhové koule“ a začala pořádná „koulovačka“. Zvlášť dobře se děti střevovaly do velkého nafukovacího sněhuláka. Když se všichni vydovářeli, zahráli jsme si pantomimu „Jak se staví sněhulák“. Ono to není jen tak, uválet velkou kouli, to dá spoustu práce. Řekli jsme si i básničky o sněhulákově a zazpívali si. U stolečků nás pak čekala další práce. Skupina dětí vyráběla sněhuláka otiskováním prstů do bílé barvy, další ho vyráběli nalepováním pěnových mašliček. Oba jsme pak přidali k ostatním na výstavku na chodbě. Po obědě si děti poslechly pohádku „O dvou sněhuláčích“ a odpoledne si každý odnesl domů jednoho pečeného z lineckého těsta od Martínkovy babičky. Sněhuláččí den sice skončil, ale my nejsme vůbec smutní, čekají nás totiž další zajímavé hravé dny, tak třeba „beruškový“ nebo „rybičkový“ nebo...

Jaroslava Vimrová



Letošní zima byla na sníh opravdu skoupá. Proto jsme si ve školce udělali „sněhuláččí den“.

Foto Jaroslava Vimrová

ku spíše přší než sněží, udělali jsme si „sněhuláččí den“. Děti dostaly předem za úkol požádat doma rodiče, aby jim pomohli s výrobou sněhuláků na výstavu. Většina rodičů pomoc neodmítla a v rodinách vznik-

těsta. Jedna babička upekla dokonce dětem dva dorty ve tvaru sněhuláků a krásně je ozdobila kokosem a polevou. Jedna maminka nám přinesla obrovského nafukovacího sněhuláka, zkrátka schodiště naší

... A JEŠTĚ NĚKOLIK PLESOVÝCH FOTOGRAFIÍ...



Jojo band a Richard Tesařík v akci.

Foto Pavel Friebert



Na Jojo band si dobře zatancovaly i Michaela Léllová a Eva Hrubá.

Foto Pavel Friebert



Krásné předtančení předvedli Štěpán Gürtler a Kristýna Šarmírová. Zatančili čtyři tance, a věru, že se bylo co přiučít.

Foto Milan Bednařík



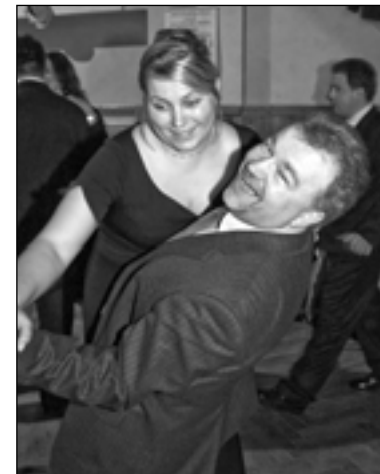
Na 1. Společenském plese SDH Křivoklát a NPÚ, Správy hradu Křivoklátu hrála kapela S-band z Rakovníka. A hrála velice dobře!

Foto Pavel Friebert



Zrovna se nevydávala tombola, a tak na parket mohli vyrazit i jedni z mnoha Friebertů na plese hasičů a hradu.

Foto Pavel Friebert



Na plese nemohl chybět kastelán Luděk Frencl s chotí Monikou. Evidentně se dobře bavili.

Foto Pavel Friebert



Fakt, že na plese byl zvýšený počet Friebertů, potvrzuje i naše foto.

Foto M. Bednařík



Mezi spokojené účastníky plesu „hasičů a hradu“ patřili i kolegové z SDH Roztoky Vladimír Melč a Jan Pokorný.

Foto Milan Bednařík



Na plese zahrála i kapela Jojo band. Sedět zůstal málokdo a taneční parket praskal ve švech.

Foto Milan Bednařík

ŽELVIČKA

klub maminek a dětí,
od 9 do 11 hodin v Mateřské škole Křivoklát

Program na měsíc BŘEZEN

- 6. 3. Jarní prázdniny, sejdeme se jen v případě zájmu.
- 13. 3. Myška hrabalka – veselý maňásek.
- 20. 3. Barvení velikonočních vajíček, s sebou několik vyfouknutých vajec.
- 27. 3. Art therapy - společné malování.

TVOŘIVÉ PODVEČERY

od 18 do 20 hodin
v Informačním a vzdělávacím středisku Lesů ČR
na Křivoklátě

- 17. 3. Korálkování – výroba šperku na drátku.

S sebou si přinesete pracovní oděv. Cena 65,-Kč/ks.
Je nutné se přihlásit nejpozději do čtvrtka 13. března
na tel. číslo 723 840 765 (J. Rajska).



OBECNÍ KNIHOVNA NOVINKY Z OBECNÍ KNIHOVNY



VLÍDNÁ DETEKTIVKA

S potěšením jsem si přečetl novou knihu Jany Moravcové Pinč baskervillský, která vyšla r. 2007 v nakladatelství MOBA v edici Původní česká detektivka. S potěšením o to větším, že se s autorkou dlouho a dobře znám. Byl jsem jejím vysokoškolským učitelem, vedl jsem její diplomovou práci a pak jsme prakticky až do nedávné doby spolupracovali v činnosti lektorské, recenzní, redaktorské i popularizační v oboru ruské literatury. Jsem velmi rád, že patří mezi její přátele.

Dílo Jany Moravcové je obsáhlé a mnohotvárné. Začínala poezií. Pro její reflexivní, přírodní a milostnou lyriku jsou často inspirací vzpomínky a dojmy z dětství a mládí a z dalekých cest do exotických krajů (např. sbírky Sněhokruh, Zrození, Od moře přicházím, Tichý kormorán). Psala rovněž verše a pohádky pro děti, z nichž si velkou oblibu získaly zejména Pohádky stříbrného delfína.

Poměrně záhy se těžištěm spisovatelčiny tvorby stala próza pro dospělé. Tematické a žánrové bohatství velmi ztěžuje každý pokus o nalezení jejích společných charakteristických rysů. Přesto si troufnu alespoň několik uvést. Především je to současnost. Autorka čerpá své postavy a příběhy z našeho každodenního obyčejného života, a proto je čtenář okamžitě vtažen do děje a cítí se tam jako doma. Dále je to psychologičnost. Jana Moravcová usiluje o co nehlubší a nejvšestrannější postižení charakterů svých hrdinů až do nejtajnějších záhybů jejich duší. Určitě je to krásný, čistý český jazyk, nepodléhající různým módním výstrelkům, podbízivosti nebo snaze být originální za každou cenu. Zejména je to však tajemství. Spisovatelka má obdivuhodný talent objevovat tajemné, nepochopitelné vlastnosti, jevy, situace, události, motivy... Zpravidla již od prvních řádků si čtenář začíná klást řadu otázek, vznikajících na základě četných zdanlivě nenápadných náznaků a narážek, a tak autorka dokáže velmi rafinovaně vytvořit neopakovatelnou atmosféru tajemnosti a napětí a žene čtenáře kupředu, dál a dál, rychleji a rychleji, aby se už konečně dově-

děl, co se za tou záhadou, k čertu, skrývá. Přiznávám, že mě občas dost rozčílilo, když jsem se jednoznačně rozluštění nedověděl. Nakonec jsem si však řekl, že mohu být rád, když mám možnost být přímo účasten na tvůrčím procesu a vybrat si z mnoha možných řešení to, které se mi nejvíce líbí.



Z řečeného výše celkem přirozeně vyplývá, že Jana Moravcová se postupně specializovala téměř výhradně na detektivní žánr. I v něm zůstává ovšem věrná již uvedeným obecným rysům své tvorby. Tedy její detektivky jsou rovněž ze současnosti, postavy jsou psychologicky prokreslené, jazyk je čistý a bohatý a tajemství? Bez toho by to přece nešlo. Aby bylo jasno, J. Moravcová nereprezentuje „drsný“ směr. Tedy žádné kupy mrtvol, potoky krve, mučení, bití a nekonečné rvačky (toho najde každý zájemce dost v televizi). Pinč baskervillský není vlastně ani klasická detektivka. Na začátku marně hledáme mrtvolu a detektiva. Záhady, tajemství? To ano, spousta otázek, zvědavost a napětí hned od první stránky. A nakonec budeme mít i kyženou mrtvolu i detektiva (byť nedobrovolného). A všechny otázky budou zodpovězeny. Navíc má autorčin přístup vedle ironického nadhledu a svérázného humoru cosi laskavého, ba přímo vlídného (ne náhodou se jedná z dřívějších knih jmenuje Případy vlídného detektiva). Naše knihovna nabízí z obsáhlé bibliografie J. Moravcové pěknou řádku dalších titulů: Zátíší s citadelou (zátíší může být s bažantem, s jablkem, kusem hadru atd. atp., ale proč s citadelou?), Klub neomylných (tato kniha povídek měla takový úspěch, až autorka musela napsat také Klub omylných), Lavina (malíček utrhně lavinu, idyllický život změně v tragédii), Cikády (to není krásná dovolená u moře, ale příběh umanutí nenávisť a touhou po pomstě), Geparď je nejrychlejší (gepard je roztomilá kočička proti šelmě, která dříve v člověku a někdy se, bohužel, plně rozvine), Brána dorozumění (vážné etické problémy současného člověka s úsměvem a – jak jinak – s tajemstvím a nečekaným rozuzlením v každé povídce sbírky jinak), Třináct barev lásky (žádné postelové scény, ale nevšední varianty nejsilnějšího lidského citu). Tak přijďte, milí čtenáři, a čtěte, máte – li zájem. Doufám, že zklamání nebudete.

Na závěr ještě jednu věc: na mou duši, opravdu jsem toto nenapsal proto, že jsme s Janou Moravcovou kamarádi. I když trošku přece jenom jo.

Ivan Kasalický

Jaroslav Vávra

KŘIVOKLÁTŠTÍ MYSLIVCI BILANCOVALI

V sobotu 2. února, na Hromnice, kdy vlastně končí definitivně vánoční období, se v hotelu Sýkora sešli ti, kteří mají s myslivostí na Křivoklátě něco společného. Napřed se

konala valná hromada honebního společenstva. Ta se schází každoročně, aby zhodnotila, jak je nájemcem honitby provozována myslivost na pozemcích, které patří členům ho-

nebního společenstva. Účast byla velmi slabá, přišli zástupci Lesů ČR, vlastníka největší plochy, a pak ještě několik dalších členů. Honební starosta JUDr. Jiří Hadrava tedy jen zkonstatoval, že vztahy honebního společenstva a nájemce honitby, Mysliveckého sdružení Eustach Křivoklát, jsou bez problémů, nájemce hospodář v souladu s nájemní smlouvou a usnesením poslední valné hromady. Také tato valná hromada se usnesla, že i nadále bude nájemné vlastníkům vypláceno v hotovosti během prvního čtvrtletí roku, pokud částka překračuje 300 Kč. Ostatní vlastníci dostanou nájemné v souhrnné částce za celé desetileté nájemní období v roce 2012. Později odpoledne se sešla také výroční členská schůze Mysliveckého sdružení Eustach. Zhodnotila činnost sdružení v minulém roce, kde se pro veřejnost uskutečnila především myslivecká slavnost u kapličky sv. Eustacha, za jejíž organizaci patří velké ocenění především panu Karlu Brenikovi. Pro členy sdružení a jejich hosty pak proběhla počátkem roku naháňka na spárkatou zvěř. Na jaře se konaly pod patronátem pana Pavla Weigla střelecké

Evžen Pokorný. Myslivecká činnost sdružení byla v loňském roce bohatá a úspěšná, péče o zvěř i myslivecká zařízení, veterinární opatření i nezbytná administrativa byly prováděny v souladu s potřebami a předpisy, takže i kontrola z odboru životního prostředí Městského úřadu v Rakovníku byla spokojena. Také plán lovu byl splněn, a to zcela v souladu s mysliveckými pravidly a ve složení i kvalitě odpovídající situaci v honitbě. Bylo uloženo 30 ks černé zvěře, a to v nižších věkových kategoriích, jak vyžadují stavy této zvěře v přírodě. Dále bylo uloženo 12 srnců, 2 jeleni sika a 2 kolouši téhož druhu, 1 muflon a 1 muflonka a 3 lišky. Také v plánech na další rok bylo stanoveno provedení veterinárního opatření k prevenci parazitů a chorob u spárkaté zvěře. Již začátkem roku byla uskutečněna naháňka na spárkatou zvěř, při které bylo v naší a sousední honitbě uloženo 20 ks černé zvěře, což byl dobrý počinek pro nezbytné snižování stavů tohoto druhu. Černé zvěře jsou tak velké stavy, že působí poměrně velké škody na zemědělských kulturách a má i nepříznivý vliv na stavy jiných druhů v přírodě, zejména drob-



Polovina školního roku za námi...

Čas ukrojil polovinu školního roku a pololetní vysvědčení přineslo zhodnocení práce každého žáka. Ze 160 žáků si pouze jeden odnášel druhý stupeň z chování, tři žáci musí poněkud přidat, protože jejich vysvědčení „ozdobila“ nepřijemná pětka. Celkem 61 žáků mělo na vysvědčení prospěl(a) s vyznamenáním.

Na I. a 6. ročník čekala výuka podle školního vzdělávacího programu. Jak se nám daří s plněním klíčových kompetencí, očekávaných výstupů, je zatím předčasné hodnotit.

Žáci druhého stupně prošli projektem „Televizní studia“, který hodnotíme velmi pozitivně a částečně jsme tak splnili průřezové téma mediální výchova. Žáci osmého ročníku završí celý projekt prohlídkou budovy Českého rozhlasu.

Další pozitiva:

- účast žáků v okresních soutěžích (např. umístění v přírodovědném klokanovi v rámci celého okresu – 6. místo pro Jana Krameše)
- vánoční jarmark a zdařilá vánoční besídka
- hudební a divadelní pořady pro děti
- projektové vyučování
- sebehodnocení
- teoretické poznatky převáděné do praxe
- zavádění moderních forem a metod výuky
- zajištění mléka pro žáky
- možnost zakoupení svačinky
- pitný režim (automat, v odpoledních hodinách ve školní jídelně)
- zajištění sešitů
- chutné a pestré stravování
- zájmové útvary (florbal, angličtina, šikovné ruce)
- využití školního hřiště a zahrady (v době volného času)
- nákup stále nových pomůcek
- stálá obnova nábytku a dalšího zařízení
- interaktivní tabule
- vydávání KŘIVOKLÁTSKÝCH ŠKOLNovin

Velkým přínosem bylo získání sponzorských darů v celkové výši 320 000,- Kč, z nichž za částku 300 000 Kč byla vybudována multimediální učebna.

V brzké době bude internet přístupný ve všech prostorách budovy.

Marcela Kasíková



prebory, které jsou zábavnou formou nezbytného střeleckého výcviku. Přeborníkem sdružení se stal pan David Megerle, ale absolutním vítězem byl náš host, pan Jiří Fráňa, který také ve sdružení absolvoval své přípravné období před úspěšným složením zkoušky z myslivosti. Vítězem soutěže ve střelbě na „kance na průseku“ byl pak vyhlášen pan

né zvěře. Proto je snižování stavů divokých prasat významným úkolem českých myslivců. Křivoklátští myslivci plánují i letos uspořádání střeleckých přeborů. Závěrem si pak popřáli, aby je i v letošním roce provázela přízeň sv. Eustacha, patrona křivoklátské myslivosti.

ZAJÍMAVÁ MÍSTA NA KŘIVOKLÁTSKU (XXV)

ZÁMEČEK VE SKŘIVANI

Skřivaň je poprvé v pramenech připomínána k roku 1355 jako zemanský statek s poplužním dvorem a tvrzí. Jeho majiteli byli bratři Kunešové, kteří se také podíleli na stavbě tvrze. Ta sloužila majitelům Skřivaň až do přelomu 16. a 17. století. Protože byla tehdy již velmi zchátralá, přestavěl ji v letech 1596 – 1608 Ferdinand Renšperk z Držkovic na renesanční zámek. Když se nejstarší Renšperkův syn Jan Ferdinand zúčastnil v letech 1608 až 1620 odboje českých stavů proti císaři Ferdinandovi II. Habsburskému, po bělohorské bitvě konfiskaci majetku ušel. Za třicetileté války byla Skřivaň vypálena, ale o zámku není v té době žádná zmínka. Roku 1690, kdy ves koupil František Őřferal z Tully, je zde sice uvedeno rytířské sídlo, ovšem bez podrobného popisu, takže nevíme, jde-li o původní zámek nebo novostavbu. Od roku 1748, kdy koupila Skřivaň kněžna Marie Anna z Fürstenberka, patřily ves i zámek ke Křivoklátu. Kolem roku 1800 zde byl dobře zavedený chov koní pro knížecí stáje. Zámek nevyňikal přílišnou výstavností a neměl žádné umělecké památky. Je to jednopatrová obdélná budova s hladkou fasádou, zesílená v rozích opěrnými pilíři. Vstupní hala v přízemí je valeně klenutá, někdejší tři arkády jsou zazděny. V místnostech bývaly valené klenby, hranaté lunety a dřevěné stropy. Schodiště do prvního patra mívalo záklopový dřevěný strop s podvlakem. Interiér i exteriér zámku byl už několikrát přestavován. K poslední větší úpravě došlo v letech 1968 až 1969, kdy už byl objekt v majetku Místního národního výboru Pavlíkov a sloužil jako kanceláře národního výboru a JZD, jako mateřská škola a také jako byty. V současné době je zámek v soukromých rukou a jeho nájemce se snaží na sousedních pozemcích chovat velšské honyho.

Tomáš Bednařik



Skřivaňský zámek v roce 1803. Kresba K. J. Wolfa.

Reprofoto Tomáš Bednařik



Skřivaňský zámek dnes.

Foto David Svoboda

DUCHOVNÍ ZAMYŠLENÍ

Vstupujeme do posvátně vážného období, do doby svatopostní. Pro nás pro všechny to zvláště v tomto roce musí být opravdová připomínka, abychom dále nežili jen v oněch pohodlných frázích, kdy jsme slibovali, že začneme intenzivnější, lepší a čistší život.

Řekněme si to hned na začátku, že nesmíme být stejně neupřímní jako v mnohých předešlých letech. Co to bylo událostí a termínů, které jsme s nadšením vítali, ale v mdlé náladě zase opouštěli jako vyčerpaní po jakýchkoli možnostech vzletu v životě.

Postit se, zapírat se a přitom stagnovat. Izolovat se, být pochmurný, zatrpklý a mít oči zavřené pro druhého – to není púst.

Postit se je vyzdvihnout mysl, narovnat shrbenou páteř, protřít zrak, podat ruku těm vedle nás. Vzdát se sebe, aby druhým s námi bylo lépe.

Osekat hrany, aby nitro nabylo nové podoby.

Vzít sebezápor ve prospěch Boha a lidí.

Opustit to, na čem srdce lpí.

Být otevřenější, přístupnější, obětovat a dát ze sebe.

Vrhnout správný pohled na hřích, který rozbíjí společenství s Bohem suverénností člověka.

Bůh zaklepe na dveře každého – otevřít však musí každý sám.

Nejen otevřít zrak, ale i nitro.

Uvědomit si, že bližní není ten, kdo je sympatický, je to každý, s kým přicházím do styku.

Bude-li ochota pomoci, vše se změní...

Gram dobrého příkladu váží víc než metrů dobrých slov.

Proto začnu teď, a když zakopnu, zkusím to zítra, pozítří...



Pane, Ty mi pomůžeš!

J. P.

SPOLEČENSKÁ KRONIKA

Květuše Kratinová	20. 1.	55 let	Křivoklát – Častonice 18
Pavel Němeček	3. 1.	55 let	Křivoklát 180
Vladimír Pišvejc	16. 1.	60 let	Křivoklát 224
Bohuslav Zmrzlý	4. 1.	60 let	Křivoklát 6
František Zýka	14. 1.	60 let	Křivoklát 25
Alexandra Čečenská	19. 1.	73 let	Křivoklát 196
Hana Ptáčková	15. 1.	75 let	Křivoklát 242
Jaroslav Hrbek	25. 1.	78 let	Křivoklát 197
Miloš Mareš	16. 1.	79 let	Křivoklát 1
Milada Kasalická	18. 1.	85 let	Křivoklát 118
Miloslava Cedlová	22. 1.	86 let	Křivoklát 66



Blahopřejeme

DOBROTÝ Z BABIČČINY KUCHAŘKY

aneb Expedice za tajemnými vůněmi křivoklátských kuchyní

21. díl



zvládnout za 20 minut. Odměnou kuchaře byly vylízané talíře a blažený výraz ve tvářích nás, stolovníků. Kdo rád experimentuje v kuchyni, toho zvu s Evou Bednařikovou na kuřecí játra na houbách ve smetanové omáčce a věřím, že si pochutnáte, tak jako já. Dobrou chuť.

Suroviny pro 4 osoby
500 g kuřecích jater, 30 dkg čerstvých hub (žampionů, hlívy ústříčné nebo jiných), olej, 4-5 stroučků česneku, 1-2 lžičce polohrubé mouky, pepř, sůl, 1 malá zakysaná smetana.

Do hlubší pánve nebo kastrolu dáme rozpálit trochu oleje, na něm zprudka orestujeme očiš-

těná a odblaněná kuřecí játra. Když jsou játra propečená, že z nich teče krev, přimícháme k nim oprané a nadrobno nakrájené houby, opepříme, a za občasného mírného podlévání asi 10 minut dusíme, aby houby změkly. Až se voda skoro vyvaří, směs zaprášíme moukou a necháme vyrestovat. V lisu rozdrtíme česnek a promícháme s ostatním. Za závěr podlijeme 2 dcl vody, podle chuti osolíme, vmícháme zakysanou smetanu a krátce necháme přejít varem. Jako příloha je nejlepší rýže, do které při vaření přidáme pro větší pikantnost 3 hřebíčky.

Milan Bednařik

„Brrrr, to je ale zima...“, tento týden jako by se únor probral z letargie a několika dny nás potrápil mrazivým počasím. Zkrátka nevládnou, do kterého by člověk psa nevyhnal... Dívám se z okna a listuji paměti, koho bych poprosil o recept, protože termín uzávěrky novin se kvapem blíží, ale nikdo mě nenapadá. Sedím a usrkávám horký čaj a snažím se rozpohybovat mozkové závity, když v tom zazvoní mobil. „Nechceš se stavit na večeři“, poznávám hlas své švagrové. Moje spása, říkám si a začínám kout plán, že spojím příjemné s užitečným. „Přijdu rád“, odpovídám, a tajně si

přibalují na návštěvu fotoaparát. Již cestou do Roztok, mě posedla zvědavost, protože mi bylo trapné se do telefonu předem ptát, co k večeři bude. Moje švagrová Eva je ženou velice praktickou, ale není z těch, kdo tráví u kamen dlouhé hodiny. Není také divu, při jejím náročném pracovním a rodinném vytížení to dovedu pochopit. Odhadoval jsem, že k večeři bude něco studeného a navíc zdravého, ale k mému překvapení se bytem táhla libá vůně, v níž můj nos bezpečně identifikoval aroma česneku. Jak jsem posléze zjistil, připravený pokrm byl skvělý a jeho předností navíc je, že se dá



Sněžěnky jsou prvními posly jara. Díky letošní mírné zimě jsme se s nimi mohli setkat už v lednu nejen na každé zahrádce, ale i ve volné přírodě.

Foto Luděk Frencl

CHVILKA POEZIE V ZŠ KŘIVOKLÁT

Dalmatin

Černé fleky, tělo bílé,
dalmatin je plemeno líné.
Vody se bojí velice,
jako malá slepice.
Běhá, skáče velmi rád,
o dalmatinovi si nechte zdát.



Motocykl

Přidej, přidej, Pepičku,
předjedeme babičku.
Babička se diví,
že ten pejsek řídí.
Bacha, hlavní křižovatka,
tam jsou strašný jatka.
Brzdi, brzdi, Pepičku,
než zajedem babičku.

Tvrďá

My jsme tvrdí kamarádi,
my se máme všichni rádi.
Na konci jsou tvrdá íčka,
my jsme ta veselá partička.
Nesnášíme měkká íčka,
řekla nám to všem matička.

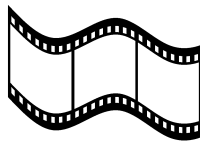
Měkká

Jsmo měkká přídavná jména,
máme v sobě zvířecí jména,
končíme na měkké í,
nemění nám koncovky.

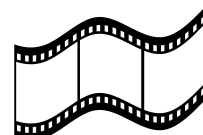
Moje Mašlička a Barbínka

Kráska ta je nejhlavnější,
s mašličkou jsem nejkrásnější.
Mašličku mám stále s sebou,
nosím ji do lesa s tebou.

Barbínka je moje paní,
ztrácí se v bílých saních.
Barbínka je nejlepší,
každý týden se lepší.



KŘIVOKLÁTSKÉ UDÁLOSTI V OBRAZECH



Na parketu při jubilejním 10. plesu, který pořádala Česká lesnická společnost, o.s., pobočka Křivoklát, ve spolupráci s LČR, s. p. Lesní správou Křivoklát, bylo tradičně těsno. To, že se všichni moc dobře bavili, dokazují i dva Petrové, Matějka a Vávra, na spodním snímku.
Foto Táňa Friebertová



Zpěvačky Manon a Roxana z Travesti Show Praha rozesmály nejednoho účastníka 10. plesu České lesnické společnosti, o.s., pobočky Křivoklát, a LČR, s. p. Lesní správy Křivoklát.
Foto Táňa Friebertová



Redakční rada Křivoklátských novin se každoročně schází na konci roku, aby promyslela, jak dělat Křivoklátské noviny lépe. Loni to do konce roku již nevyšlo, tak se redakční rada sešla u Sýkorů na začátku ledna.
Foto Pavel Friebert



V úterý 22. ledna proběhlo ve Zbečně slavnostní otevření nově zrekonstruované správní budovy Správy CHKO Křivoklátsko. Slavnostního otevření opravené budovy se účastnilo přes třicet hostů. Mezi účastníky nechyběli hosté z Ministerstva životního prostředí, Agentury ochrany přírody a krajiny ČR, starostové obcí ležících v CHKO Křivoklátsko, zástupci stavebních úřadů, Lesních správ a další. Diskuse, plánovaná na jednu hodinu, se nakonec protáhla na hodiny více než dvě. Nechyběla ani prohlídka zrekonstruované budovy. Ta by měla po rekonstrukci lépe sloužit jak samotným pracovníkům Správy CHKO Křivoklátsko, tak veřejnosti.
Foto Pavel Friebert

KAPITOLY Z HISTORIE KŘIVOKLÁTSKA – IX

FÜRSTENBERSKÝ MAJETEK

Jak chmurně vypadaly na Křivoklátsku hospodářské poměry po třicetileté válce, kdy se v lesích potulovaly hordy žoldnéřů i nuzného lidu, ukazuje berní rula, první český katastr z roku 1654. Čteme v ní, jak málo obyvatel je ve vsích, že mnohé usedlosti jsou pusté, vypálené a vydrancované. V průběhu strašné války zanikly na Křivoklátsku vsi a osady Újezd u Hudlic, Bařechov u Počapel, Lithlavy a Jizárko u Králova Dvora. Srovnány se zemí byly i četné tvrze a dvory, jako Pustá Dobrá u Lán, Hlavačov u Rakovníka, Skřivaň, Stochov, Kalivody, Modřejovice, Slabece, Zhoř, Sadlno, Kokrdov a Nedvídkov. Vedle řádění zdivočelé soldatesky přispěly k úbytku obyvatelstva

i četné nemoci. Zejména morová „černá smrt“ zde zhoubně řádila v letech 1568, 1680 a 1713. Zvláště těžce byly postiženy obce Branov, Roztoky, Nezabudice a Hředle.

Také Křivoklátsko postihla násilná pobělohorská rekatolizace. Ne všude se ale ujímala. Vesničané se tajně scházeli a dále vyznávali bratrskou a lutheránskou víru. Čas od času vypukla vzpoura, která však neměla dlouhého trvání. Bylo tomu tak v letech 1623, 1680 a hlavně 1775, kdy se krajem přehlnala rebelie z Lounska.

Schwarzenberkové drželi Křivoklátsko až do roku 1685, kdy ho prodali za 400 tisíc zlatých hraběti Arnoštu Josefovici z Valdštejna. Sňatkem jeho vnučky Marie Anny s knížetem Josefem Vilémem z Fürstenberka roku 1734 přešel křivo-



Karel Egon II. a Amalie Křivoklátská z Fürstenberka. Za jejich panování dosáhlo Křivoklátsko svého vrcholu.
Reprodukce malby R. Laucherta

klátský majetek do držení tohoto významného německého šlechtického rodu. Příchodem Fürstenberků začíná pro Křivoklátsko nové, šťastnější období. Marii Anně se podařilo vymoci u císaře Karla VI. svolení, aby bylo upuštěno od nákupní smlouvy s královskou komorou, což také bylo potvrzeno stavovským sněmem roku 1735 za výkupné 200 tisíc zlatých. Přikoupením statků Podmokel, Skřivaň a Všetat zvětšili Fürstenberkové nejen křivoklátské panství, ale i svůj majetek. Se

svolením císařovny Marie Terezie dosáhli toho, že z Křivoklátska byl vytvořen druhý (český) fürstenberský fideikomis pro mladší rodovou větev. Tak sem po matčině smrti nastoupil její mladší syn Karel Egon I. Bylo to v roce 1756. Za jeho správy a zejména za správy jeho vnuka Karla Egona II. (1803-1854) se stalo Křivoklátsko centrem hospodářského rozmachu v českých zemích. Patřilo k panstvím s nejrozvinutější průmyslovou a zemědělskou výrobou. V roce 1835 bylo panství rozšířeno o Panoší Újezd, o rok později o statek Olešnou s Povolčínem, Přílepy a Chrástany. Podstatně se zlepšilo zemědělské i lesní hospodaření. Hutní průmysl byl rozšířen tak, že fürstenberské železárny patřily ve své době k největším podnikům ve střední Evropě.

Byly vypracovány a z velké části zre-

TOMÁŠ BEDNAŘÍK

alizovány plány na obnovu v roce 1826 vyhořelého hradu Křivoklátska, zlepšena silniční síť. Do praxe byla uvedena celá řada opatření ke zlepšení sociálního postavení a životní úrovně obyvatelstva. Celková rozloha křivoklátského panství v polovině 19. století činila 39 007 ha dominikální a 19 895 ha rustikální půdy. Křivoklátské panství zůstalo v celém rozsahu v majetku Fürstenberků až do roku 1921, kdy byl státu odprodán zámeček Lány s lesní a zemědělskou půdou k němu patřící. Téhož roku přišel velkostatek do vnučené správy Československé republiky. Po dohodě všech členů fürstenberské rodiny bylo roku 1925 zrušeno svěřenství a o čtyři roky později Maximilián Egon II. postoupil panství i s hradem Křivoklátem československému státu za náhradu 118,5 miliónu korun. K převzetí došlo 1. července 1929 a vyloučení z něho byly dvůr a pivovar v Krušovicích, dvůr a les v Povolčíně, které zůstaly v majetku Fürstenberků až do roku 1945, kdy jim byly na základě Benešových dekretů zkonfiskovány. Správou majetku bylo pověřeno ministerstvo zemědělství v zastoupení ústředního ředitelství Státních lesů a statků v Praze.
(Pokračování příště)

Křivoklátské noviny

list občanů a přátel Křivoklátska

Vydává Městys Křivoklát • Číslo registrace MK ČR E 10831

Rídí redakční rada

Adresa redakce: 270 23 Křivoklát 93, e-mail: banasova@mestys.krivoklat.cz

Sazba a litografie Milan Bednařík • Tisk: RAPORT s.r.o. Rakovník

Vychází měsíčně